

教学督导与质量监控 简 报

2017 年第 3 期（总第 62 期）

教 学 督 导 室 主 办 2017 年 5 月 31 日
教学质量监控与评估中心

本期导读

教学督导总结

☆ 2017 年 5 月份教学督导听课、巡视工作总结

跟踪与反馈

☆ 关于简报反映问题的落实情况

学生信息员工作总结

☆ 2017 年 5 月份学生教学信息员工作总结

教学督导视角

☆ 讲课要有精气神

教学督导总结

2017年5月份教学督导听课、巡视工作总结

一、基本情况

本月，共对 27 名教师的课堂授课情况进行了检查。其中，教授 3 名，副教授 5 名，中级及以下职称教师 19 名。具体听课情况统计如下表所示。

系 部	人数	优秀	良好	中	及格	不及格	平均分
会计系	1	1	0	0	0	0	90.00
互联网系	2	0	2	0	0	0	87.75
劳经系	2	0	2	0	0	0	87.75
保险系	2	1	1	0	0	0	87.50
马克思主 义学院	6	0	6	0	0	0	84.33
工商系	3	1	1	1	0	0	84.17
外语系	3	0	3	0	0	0	83.17
金融系	3	0	3	0	0	0	82.67
数学系	2	0	1	1	0	0	78.50
经贸系	2	0	0	2	0	0	76.00
公管系	1	0	0	1	0	0	75.50
合计	27	3	19	5	0	0	
整体情况		11.11%	70.37%	18.52%			83.39

备注：优秀 ≥ 90 ，80 \leq 良好 < 90 ，70 \leq 中 < 80 ，60 \leq 及格 < 70 ，60 $<$ 不及格；整体情况为优秀、良好、中、及格、不及格数各占听课人数的比例及本次教学整体平均分。

二、推荐与表扬

1. 保险系王萍。王老师在讲授《再保险》课程时，教学准备充分，讲课意识很强，体现出一定的教学设计；讲课认真投入，教态亲和，内容熟悉，表达自如，以姿势助说话；课件制作精良，并配以板书，解析概念清晰透彻、课堂互动积极，学生听课状态良好；此外，王老师注重课堂管理，开课前排查点名，课堂中随时提问，效果较好。

2. 会计系张晓峰。张老师讲授的《管理会计》课程，教态自然，讲课认真投入，语言清晰，语速适宜；对所讲内容书记，脱稿讲述；课件制作良好，配以板书讲解；重点突出，概念解析清楚明白。

3. 互联网金融与信息工程系刘秋莲。刘老师讲授的《数据结构》课程，讲解熟练，对各种概念及排序算法操作刘老师能举例讲解，条理清晰，逻辑推进有序；讲解多用设问句、提问句；注意学生的反应及接受程度，很有耐心，学生学习很认真，课堂氛围活跃。

三、问题与建议

为进一步提升我校教育教学质量，迎接本科教学审核评估检查，教学督导室利用一个多月的时间，组织教学督导专家根据近四个学期的听课情况，对43名教师的课堂教学进行了再追踪听课。结果显示，被重复听课的教师中有35名教师的课堂教学质量已有显著提升，但仍有8名教师的课堂教学问题依旧、改进不大。比如：

1. 《投资学》课程，有的教师讲课条理性不足，各知识点之间逻辑关系不明显，方言太重；重点内容不够突出，与学生无互动，学生

迟到缺课较多；有的教师对学生需要掌握的知识点强调不够，各层次教学内容安排不合理，讲课声音不够清晰。

2. 《电子商务概论》课程，教师教学状态不灵活，教学方法单一，讲课缺乏生动性，课堂缺乏活力，课件有些内容过细，画面色彩不明亮，与学生无互动。教师需要思考如何把常识性知识讲解生动，运用案例、提问来激发学生的积极性。

3. 《管理研究方法》课程，教师教学时间安排不合理，学生讲与读的时间过多，教师讲的内容过少；同时，教师举例不够充分，特别是让学生读文章达不到应有的教学效果。如果拿出一些案例，让学生寻找其中的逻辑推理方法应用，效果会更好。

4. 《社会心理学》课程，教学较为枯燥、呆板，多为复述性书面语，缺乏吸引人的讲解，讲外国学者的研究结论时，缺乏对该学者的介绍；如果能多增加一些实例，用实例来说明各种定义，教学效果会更好。因此，教师需要在如何把简单的教学内容讲的更为生动方面下功夫。

5. 《法律文书写作》课程，讲课本身尚可，能够清晰表达。但教学方法存在较大问题。此类应用性课程，仍采用传统讲授法，学生根本不想听。而且怎么写法律文书，也不是讲一些注意事项就能写好。如依照某案例，让学生直接写一封法律文书，教师再予以分别点评，讲写作规范，效果可能更好。

6. 《金融数据挖掘》课程，任课教师教学准备不足，显然对所讲内容非常不熟悉，不能有逻辑、自由地讲述。学生不知他在讲什么，

也根本无人听。同时，教师不管理课堂，学生迟到较多，听课状态不好。

跟踪与反馈

关于简报反映问题的落实情况

上期简报反映了“个别教师私自调停课”的问题，有关单位对此问题做出的答复与处理意见如下：

经教务处、教学督导室、质评中心等部门召开教学差错与教学事故认定及处理专题会议，就《教学督导与质量监控简报》2017年第2期“问题与建议”栏目报道的我校4月份教学巡查情况，认定以下教师的行为违反了我校《教学差错与教学事故认定及处理暂行办法》第五条的规定，构成一般教学事故。

经教学指导委员会审议，决定对相关教师按照我校《教学差错与教学事故认定及处理暂行办法》第七条第二款的规定，予以全校通报批评处理。

请各教学单位及教师予以重视，避免类似问题再次发生。

广东金融学院

关于教学差错、教学事故处理决定

教师归属部门	教师姓名	违规情况	认定意见	处理意见
工商管理系	龙成志	私自调课	一般教学事故	全校通报批评

学生信息员工作总结

2017年5月份学生教学信息员工作总结

本月，信息员工作有条不紊地进行。教学信息员与同学和老师保持沟通，收集多数同学的意见，他们对教师的辛勤付出给予了充分肯定，同时对教学中存在的问题进行客观分析，并提出良好的建议。现将本月学生教学信息反馈工作总结如下：

一、反馈信息的基础数据

1. 整体数据：共反馈信息 119 条（含校区 24 条），其中有效信息为 108 条（重复的已归纳），反馈各系（部）的情况为：

反馈部门	信息数量	受表扬教师数	反馈部门	信息数量	受表扬教师数
金融系	4	1	外语系	7	6
工商系	7	6	财传系	8	4
保险系	9	8	数学系	3	2
公管系	2	2	法律系	3	2
会计系	8	5	经贸系	2	1
创业教育学院	5	5	马克思主义学院	12	10
互联网系	8	4	肇庆校区	5	4
体育部	2	2	/	/	/

2. 分类数据:

信息类别	信息数量	信息类别	信息数量
教师教学	87	受表扬教师	64
教学管理	8	教学条件	4
学生学习	6	合理化建议	3

二、反馈信息的具体情况

(一)对教师教学的肯定和赞扬

1. 教师授课认真负责，备课充分，注重教书育人，关心学生。

会计系丁春贵老师教学态度严谨，平易近人，乐于解决学生的疑难问题，对作业的要求较高；教学思路清晰，深入浅出，让复杂的知识瞬间变得简单；课堂中时有提问，能让同学们更加积极主动地参与到课堂中。

肇庆校区杨俊老师对待教学认真负责，语言生动，条理清晰，举例充分恰当；对待学生严格要求，鼓励学生踊跃发言，课堂气氛积极热烈。

马克思主义学院黄珍军老师治学严谨，要求严格，深入了解学生的学习和生活状况，循循善诱，平易近人；注重启发，调动学生的积极性，课堂气氛较为活跃；例题丰富，不厌其烦，细心讲解，使学生有所收获。

2. 教师授课内容丰富，注重知识拓展，理论联系实际，例证恰当，难点重点突出，易于学生理解知识点。

财传系尹娜老师教学内容充实，信息量大。善于运用大量往届学

生的真实经历进行课堂教育,善于启迪学生思维、调动学生学习兴趣。根据教学内容采用适当的教学方法,使得学生能够更好地吸收教学内容。

外语系蔡燕老师授课诙谐有趣,传授课本知识的同时,积极分享课外知识,拓展同学们的知识面。课前展示作业形式多样,有演讲式、情景模仿式、话剧式等,让同学们在锻炼英语能力的同时,也增强了运用多媒体的能力。

工商系龙成志老师讲授《广告学》时,思路清晰,理论与实践紧密结合,龙老师让同学们亲自尝试做广告,有助于大家将所学知识进行很好的运用。同学们很喜欢这种教学方式,效果良好。

保险系王萍老师授课时结合案例进行讲解,以便同学们更好地理解 and 运用所学知识。教学时涉及的数学问题,王老师借助画图等方式进行耐心细致的讲解。教学中,常常与学生交流,及时了解同学们对知识的掌握情况。

公管系陈剑老师以通俗易懂的方式传授知识,并结合现实生活中的例子进行讲解,对学生来说很受用。陈老师鼓励学生就一些问题发表自己的看法,在这种模式下同学之间互相交流和分享。

3. 教师授课方式灵活多样,引导学生思考,注重师生互动,调动起学生学习积极性,课堂气氛活跃。

马克思主义学院王韵老师常常结合自己的观点与许多学者的观点进行讲解,生动形象。擅长运用多媒体进行教学,通过播放与专题相关的视频,加深同学们对专题内容的理解。在课堂上进行头脑风暴,

训练学生的独立思考能力。

保险系江正发老师把保险精算知识与计算机结合起来，让大家借助电脑操作，更好地掌握知识，在一定程度上，把枯燥的数学公式与繁琐的计算步骤转变成了有趣的实验操作，增加了学生的学习兴趣，同学们积极认真地完成实验操作和作业。

互联网系王春梅老师上课一如既往的幽默风趣，活学活用，课堂气氛很好，同学紧跟老师的教学节奏。讲练结合，每讲完一种工具，让同学们及时巩固练习。对学生提交的作品进行展示和点评，同学们很喜欢这门课。

经贸系潘忠老师经常采用教学互动模式，使同学们学习态度更加积极更有热情，学习效果好。课后答疑工作做得很好，使学生学习中的疑惑及时得以解决。

（二）对教师教学的建议

1. 在教学态度上，个别教师缺乏耐心，不回答或忽视学生提问。
2. 在教学内容上，个别教师教学内容较少或重点不明显不突出。
3. 在教学方法上，少数老师授课方式过于单一，枯燥无味，授课过程缺少师生互动，课堂气氛略为沉闷。

三、系部回复

以上信息均已反馈回各系（部），系（部）已将信息反馈教师本人，褒奖的继续发扬，有问题的与之沟通探讨，寻求改进的途径。

讲课要有精气神

老师讲课时的精神状态对教学效果影响很大，讲课效果好的老师一定是在课堂上精气神十足的。然而，有一些老师对这个问题认识不够，讲课时精气神不足，课堂效果不好。所以，有必要说说这个问题。

首先，讲课有精气神能增加讲课的活力。讲课是否有活力直接关系到教学效果，只有有活力的课才能吸引学生注意听讲，才能使学生印象深刻。老师讲课的活力，除了来自于讲课内容、教学方法、教学语言等方面的活力之外，也来自于老师本人的活力，也就是老师的精气神。学生听精神饱满、热情洋溢、活力十足的老师讲课，就会被老师的活力感染，被老师的讲课吸引，从而精神振奋，更集中注意力。反之，如果老师无精打采、蔫头耷脑，学生听之索然无趣，就会走神溜号、昏昏欲睡。这就好比我们看脱口秀演员或者相声演员表演，再好的内容，如果演员表演时精气神不足，效果不会好。所以，老师讲课不但要把课程内容讲好，也要有好的精神面貌。

其次，讲课有精气神是老师敬业精神的体现。老师的工作是育人的工作，其产品是要走向社会参加工作的学生。所以，老师责任重大，讲课质量关系到学生未来的发展，每门课、甚至每一节课都可能对学生有不可估量的影响。我们常会听到有人对当年某位老师讲课的回忆，甚至会说到老师的某一句话对于他的影响。因此，老师的敬业精神尤其重要。老师的敬业精神贯穿于教学工作的全部环节，讲课是其中最

重要的一环，而讲课有精气神则表明老师是全身心投入，热爱这个工作，有责任感。所以，讲课有精气神是敬业精神的体现。事实上，老师讲课的精气神也正是来自于对教师工作的敬畏、对培育学生的责任感。前些天在网上读到陕西师大裴亚莉教授的文章，她饱含深情地回忆了在北京师大读博士时的老师是如何的敬业。她写道：“我的老师童庆炳先生说，上课对于他而言，就是节日。在他生命中的每一节课之前，他都要沐浴、更衣，精神百倍地奔赴课堂。”裴老师的敬业精神也足以令我们点赞。她说：“我的体会是，上课就好比是奔赴情场。只要某一天我有课，在这一天的前一天，我就需要排除所有与上课无关的事情……奋力备课。”已经从教近二十年的她为什么还要这样精心地准备每一次课呢？她解释说：“我们和学生在课堂上的见面，也许四年里只有一个学期，然后他们就走了……为了尽可能长地留在青年人的内心，我不得不尽可能地让我的每一节课，深深地扎根在他们的思想里。”以这样的敬畏之心对待每一次课的老师，在课堂上能不精气神十足吗？

最后，讲课有精气神是教学自信心的体现。老师教学的自信心一定会表现在教学状态上。讲课有精气神的老师，站在讲台上，情绪饱满，镇定自若，双目炯炯，目视学生，教声朗朗，这种教态自然就传递出满满的教学自信。反之，如果讲课的老师精神不振，弱声细气，目光暗淡，几乎不看学生，即使把课程内容讲得不错，给人们的感觉也是缺乏教学自信。从另一方面说，只有有教学自信的老师，讲课有底气，才会有精气神。老师教学的自信，来自于专业学养的深厚、对

所教课程的精通以及备课的充分。那些备课不充分、对所教课程不精通、甚至讲课不能脱稿的老师，是无论如何也不能讲出精气神的。

那么，什么样的讲课状态是有精气神呢？我提出四条标准供大家参考：一是情绪饱满的精神状态；二是音量语速适宜的讲课声音；三是亲切微笑的讲课神情；四是活动适度的讲课身姿。

前三条标准就不需要再解释了，对第四条我还要说几句。

要有活动适度的讲课身姿，就是说老师讲课时不能一直坐着讲，也不能始终站在一处不动，要在讲台上适度的活动范围。一直坐着讲，肯定不会有什么精气神。一直站在一处不动，也不会出精气神。所以，老师要根据讲课内容的需要，在前边适度的脚步移动。有时也要有上肢动作或需要的手势来配合讲课。有一定身体活动的老师才能是有活力的老师，这样的老师讲的课才能是有活力的课。

教学督导专家 高仁立

（原吉林大学教授、硕导）