

## 提高专业素养、肩负起人才培养的重任

进入新时代以来，高等教育领域发生了许多深刻变革。有关高等教育的根本任务、定位等问题得到了新的阐释。2018年6月21日，教育部“新时代全国高等学校本科教育工作会议”在成都召开。这次会议是改革开放40年来召开的首届全国性高等学校本科教育工作会议。可以预见，在今后的一段时期里，立德树人和师德师风建设将成为检验学校一切工作的重要标准。作为一名高校教师，如何将这一精神与自己的课堂教学结合起来是一个需要认真研究的问题。

教学是“教与学”相互对立又彼此统一的矛盾结合体。长期以来，教师在教学活动中居于主导地位。只有优秀的老师，才能培养出优秀的学生。这就要求我们面对新时代人才培养的新形势和新要求，不断加强自身修养、精心组织课堂教学，扎扎实实做好人才培养工作。

### 一、高校教师的自我素养

当今时代，科学与技术的发展高度分化又高度综合，人类社会越来越清晰地呈现出整体性、综合化的发展趋势，要求教育全方位地开发学生的潜能，培养具有综合文化素养与创新精神的人才，促进人的全面发展。人才特质的转变需要教师首先完成从知识到理念的更新。

#### (一)适应时代发展，及时更新理念

当前，新一轮的课程改革在全国范围内轰轰烈烈地进行着，要求我们每一位教师保持继续学习的动力，尽快更新教学理念。教师教学观念的转变包括教育理念转变和教学手段转变两个方面。

在新形势下，“以学生的发展为主”、“培养创新型人才”、“培养学生分析并解决实际问题的能力”、“转变师生关系”、“培养学生终身学习的能力”等等，都是新课程下的教育观念。教师要勇于转变“以教师为中心、以传授知识为主要目的”的传统教育观，主动探索和营造生动活泼的课堂氛围，鼓励学生开展自主学习，激发学生的求知欲和解决问题的欲望，尊重学生个性，建立新型的师生关系，尊重学生人格，以宽容、积极的态度对待学生，努力使自己成为与时代共同进步的学者。

在教学手段转变方面，近年来，随着“慕课”、“翻转课堂”等新兴教学手段的普及，很多新技术可以被运用到日常的教学活动之中。鉴于教学方法的运用不免受到课程性质和课程内容的制约，不同的课程可以选择的教学手段难免会有差异。不过，这并不影响我们尽可能地采用新手段更新课堂展现的内容。实践表明，单纯的文字和图片展示很难让学生保持长久的注意力。相反，一些动感十足、活泼新颖的表达方式越来越受到学生们喜爱。我们在观摩课上也发现，优秀的教师一般都善于采用新颖的现代技术更新教学内容，这种方式虽然在教学准备的过程中显得有些费时费力，但在课堂教学中对教学效果的提升效益是显而易见的。

转变教学理念还体现在构建和谐师生关系方面。教师要在教学中树立以学生为本的教育观念，给每个学生提供思考、创造、表现以及获得成功体验的机会。做这一点，教师要学会欣赏每一位学生，发现每一位学生的闪光点，在与教师的互动中，不仅会喜欢老师，喜欢

上课，而且会产生一种和谐融洽的师生情感，在课堂上积极表现快乐的学习。

### **(二)提升专业素养，营造甘于奉献的良好氛围**

有人说：“教师的职业是神圣的，它把野蛮变成文明，把无知变成渊博。”教师是一个高尚的职业，又是一个甘于平凡且无私奉献的群体，他们承载着千千万万人们的幸福。作为一名高校教师，既然选择了这个职业，就应当树立强烈的责任心和使命感，热爱我们所从事的教育事业，淡泊名利，积极进取，努力奉献，珍惜自己的荣誉，不求做出惊天动地的大事，力求尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断挑战自己，超越自己。

陶行知先生曾说过，要“捧着一颗心来，不带半根草去”。这句话对于身处二十一世纪的高校教师仍具有指导意义，它弘扬了一种甘于奉献的精神。从心理学角度来看，这是一种超越自我的境界。每个人都有本我、自我和超我三个心理层次。从学校层面，培养教师的敬业精神，积极弘扬优良的风气，有助于促使每个人通过自我修养，约束本我的行为从而达到超我的境界。如果没有高度自律的优秀教师群体，培养高素质专业人才的目标就可能是空中楼阁，难以最终实现。只有创造各种物质或精神条件，使每个教师都能够忠诚于党的教育事业，教师的教育观、质量观和人生观就比较容易调整到位，教师才会自觉地站到人才培养的前沿阵地并努力将成为合格教师作为自己的奋斗目标。从这一角度而言，教师专业素养的提升需要内外部环境的双重作用。

### **(三)宽容对待学生，激发学生持续学习能力**

成功教育的评价不在于当下，而在于未来的很长一段时期。换言之，成功的教育并不在于今天我们培养了多少课程成绩优秀的毕业生或者手持众多荣誉的佼佼者，而在于能够促使学生养成终生学习、持续向上的优良品质和能力。教育面向的是人，培养的是社会需要的人。大学的学习生涯是短暂的，而毕业后的社会学习和提升是长期的。一个好的教育过程，不仅要教会学生现有的专业知识，更需要培养学生终生学习的能力和始终不竭的奋发激情。激发学生形成自我学习、自我教育的内部学习动力机制，激发学生的自我学习潜能，使其成为学习的成功者，进而使其成为社会的成功者。如果能够做到这一步，可以视为专业教师的使命已经完成。要做到这一点就要求我们的教师，在课堂教学的同时，有意识的灌输和培养学生的自主学习意识，摒弃传统的外压式强制教育方式。通过教师创造成功机会，鼓励学生做出新的探索，对学生的“奇特”想法给予足够的宽容，让学生主动参与到知识的获取和创造过程中，帮助学生体验成功，改变其消极的被动接受格局，形成互动良好、师生相长的局面。

## **二、教师课堂组织**

在广东金融学院，不乏非常优秀的教师。每个教师都有自己的教学经验和特定的教学风格。在评价教学风格方面，其实无所谓优劣。作为一位在高校教师岗位上坚守了二十余年的老教师，在这里谈谈自己对课堂教学组织的看法。

我校是一所财经类的高校，课堂教学以理论知识的传授为主，这就决定了课堂成为展示教师教学准备、传输知识、培养学生能力的主战场。在这样一个关键的平台上，教师的课前准备、课堂展示、课后反馈就成为人才培养的主要环节，需要认真对待。

### **(一)创设高效课堂**

要想上好一堂课，完成课程设定的目标，就要创设高效的课堂。要实现这一目标，我们可以从充分的课前准备、精挑细选的课堂展示和必要的课后总结等环节入手。一般而言，课堂教学时间总是有限的，如何在有限的时间内，抓住学生的注意力是一个首先要解决的问题。具体可以结合每门课程的特殊性，构建从案例起步到分析阐释，然后上升到理论讲授，进而引出课后思考的逻辑推演环节，让学生一步一步走进即将学习的理论知识当中，唤醒学生的求知欲，发现学生眼睛里的闪光点。另一方面，图文并茂的课件、教师端庄得体的形象、教师声情并茂和热情洋溢的赞誉都有助于激发学生参与学习的热情，有助于教学效果的提升。学生因亲其师而信其教，变苦学为乐学，将单纯的知识传授变成双向的情感交流，使教者亦乐，学者亦乐。

### **(二)课堂展示**

课堂是教学的主战场，课堂展示是教师对课程知识进行组合之后的展示方式和展示内容。一位知识渊博、侃侃而谈的教师，再加上新颖有趣的教学素材和活泼生动的语言，会将书本上“静”的知识成为学生眼中“动”的体验。高尔基曾经说过，“只有满怀自信的人，才能在任何地方都怀有自信”。

教师应当尝试创设一种良好的课堂气氛。这是因为，课堂气氛直接影响着课程的教学效果。在课堂上，教师是教学内容的组织者和领导者，其知识、人格和威信能够形成一种巨大的精神力量，具有很大的教育作用，进而成为影响学生情感、制约课堂教育气氛的关键要素。在课堂上，争取每节课都有创意，从而形成个性化教学风格，使学生始终保持高度的热情，才能始终抓住学生的注意力，更高效的传输知识、传承文化。

教师所拥有的授课激情是促进教学效果提升的催化剂。很难想象一个沉闷的课堂里，会有多少学生会专注于课堂听讲。这就要求教师在课堂教学中保持“激情”，以满腔热情的积极状态，将知识技能传递给学生，使学生的心随着教师的情感而奔腾澎湃，让学生从中潜移默化地受到熏陶和感染，良好的课堂气氛自会形成，从而达到预期的教学效果。

### **(三)课后反馈**

教学效果的提升是永无止境的。日常教学工作通过准备实践，加上反思解决，就上升到了教学研究的高度，很自然的也就实现了教研与备课、上课的有效统一。在实践中我们发现，教师之所以优秀，其特点之一就在于他们能够在每节课后及时反思自己的教学，不断改进教学，增加课堂教学魅力，达到及时调控学生的情绪，使学生获得更好的发展和更大的收获感。学生获取知识的结果远远不如他获取结果的过程更有趣。要让学生在在学习上有所发现和体验，重要的前提是给

予学习和研究过程以主动思考和积极探索的空间，这样的体验才是最完美的。

从历史上看，教师的历史使命，光荣而艰巨。“振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师”。教师是民族希望之所托，肩负着培养合格的社会主义建设者和接班人的重任。而大学教师又以其特定的历史任务，担负着特殊的社会作用，构成其特殊的社会地位。教师职业之所以崇高，不仅因为它的光荣，还在于它的无私奉献精神，更在于其将“得天下英才而教育之”视为人生的最大幸福，最高的人生价值观。如果一个教师能够尽心尽力地教育和培养学生，并以自己的崇高道德、品质言行一致地做学生的表率，使学生成为对社会、对国家、对人民有用之材，那么教师将成为最令人尊敬的群体。从这一角度出发，加强教师职业道德修养，提高教师职业道德素质，既是人民教师的崇高职责和时代赋予的使命，也是我们教师自我完善的要求，它对建设高素质的师资队伍，把学生培养成为合格的建设者和接班人具有深远的意义。

法学院督导安雪梅